

La Noche de la Filosofía

charlas / conversatorios / cine / teatro / arte / música

Vuela, pensamiento

Lima - Perú, 2025

Viernes 4 de abril

5:00 pm - 1:30 am



Centro Cultural PUCP

Av. Camino Real 1075. San Isidro

Vichama Teatro

Sector 3, Grupo 21, Manzana E,
Lote 8, Villa EL Salvador

Programa Centro Cultural PUCP

Ingreso libre a todas las actividades,
con excepción del Cine y del Teatro



CENTRO
CULTURAL
PUCP

CENTRO DE
ESTUDIOS
FILOSÓFICOS



16:00 Sala azul / Película
Cónclave
(Dir. Edward Berger, 2024, 2h)
Entradas en ccpucpencasa.com y en la boletería CCPUCP

17:15 Aula 1 / Charla
La lógica del renacimiento
Rafael Mora

Aula 2 / Charla
**Salazar Bondy y el pensamiento filosófico
de nuestra América**
Miguel Nicodemos

Aula 3 / Charla
¿Es lo mismo ser nacionalista que patriota?
Reflexiones en torno al “amor a la Patria”
Sebastián Pastor

Aula 4 / Conversatorio
**La escuela como espacio de encuentro:
desafíos y perspectivas para una educación
transformadora**
Julio Morales y Krys Ponce

Aula 6 / Taller
**Gastrosofía a la peruana: Mesa compartida,
mundo compartido**
Clara Peña

17:30 Sala de conferencias
Inauguración

17:45 Sala de conferencias / Conversatorio
Resistencia de la memoria
**Manuel Burga, Jacqueline Fowks y Salomón
Lerner Febres**
Modera: Félix Reátegui

18:00 Aula 1 / Charla
**De Kant y Wundt a Husserl: los fundamentos
filosóficos de la psicología**
Pedro Sánchez

Aula 2 / Charla / Performance
Colapsos
José María Salazar

Aula 3 / Charla

Pensar, sentir, desear y actuar: la intersección de la filosofía y la neurociencia

Moisés Azaña

Aula 5 / Charla

¿Dios evita el solipsismo en las *Meditaciones metafísicas*?

Gonzalo Vich

Aula 6 / Charla

Una reflexión filosófica a propósito de las películas *Her*, *Ex Machina* y *El hombre bicentenario*: El hombre que quiere ser máquina y la máquina que quiere ser hombre

Diego Rojas

18:30 Sala azul / Película

Un dolor real

(Dir. Jesse Eisenberg, 2024, 1 h. 29 min.)

Entradas en ccpucpencasa.com y en la boletería CCPUCP

18:45 Aula 1 / Charla

La educación filosófica en tiempos de las redes sociales

Vladimir Sosa

Aula 2 / Charla

¿Sueñan los pueblos originarios con ovejas eléctricas?

Daniel Arenas

Aula 3 / Conversatorio

Voces libres, mentes críticas: Kant, Rawls y los límites del liberalismo

Alessandro Caviglia, Iván Montes y Ronald Reyes Modera: Luan Sánchez

Aula 4 / Conversatorio

Raíces que trascienden: una apuesta por el rescate del patrimonio y la memoria

Gracia Angulo y Luis Adawi

Aula 6 / Charla

La experiencia de encuentro desde la función pedagógica de la estética

Emilio Paz

19:00 Sala de conferencias / Conversatorio
Vigencia de la obra de Hannah Arendt en nuestra época
Anne Eusterschulte, Víctor Casallo y Kathy Subirana
Modera: Miguel Giusti

Galería de arte / Exposición
Facultad de Arte y Diseño de la PUCP
Visita guiada a cargo de Jana Ugaz (coordinadora de la Galería) y artistas expositores

19:15 Aula 5 / Presentación del libro
***Las humanidades y el pensamiento occidental*, de Fernando Martín**
Comentarios a cargo de Gabriel García

19:30 Teatro
Festival de Impro Lima Divergente
***La eterna crisis*, creación colectiva, Grupo Teatral Insolente Popurri (Piura)**
***Campeonato de match de impro: "La nacional"*, Arequipa: Cclapata Teatro; Cusco: Espacio Impro; Piura: Grupo Teatral Insolente Popurri; Lima: La Mancha Impro**
Entradas en ccpucpencasa.com y en la boletería CCPUCP

Aula 1 / Charla
Algunas reflexiones y críticas hacia la democracia deliberativa desde la psicología analítica
José Ato

Aula 2 / Charla
Escribir para no olvidar: cuentos escolares sobre memoria y violencia política
Martín Carrasco

Aula 6 / Charla
Eternamente mortales: Nietzsche, nostalgia y melancolía
Francisco Ibarra

20:00 Danza
Vuela, pensamiento (2:30 min.)
Tr3s / Dirección: Úrsula Augustin

20:15 Sala de conferencias / Charla
Los poderes de la filosofía
Federico Camino

Aula 1 / Charla
La unidad de poder: una lectura de *El defensor de la paz* de Marsilio de Padua
Claudia Aponte

Aula 2 / Charla
¿Tiene el zorrito Runrun derechos? Sobre nuestros deberes con la naturaleza
Julio Cáceda

Aula 3 / Charla
La ética de la libertad desde las obras de Nabucco y Antígona
Soledad Escalante

Aula 4 / Charla
Kant y la esperanza de una patria mejor
Úrsula Carrión

Aula 5 / Charla
El robo hermético: plagio, autoría y educación en la era de la IA
Victor J. Krebs

Aula 6 / Charla
Utopía y distopía: reflexiones sobre la democracia en el Perú
Roberto Katayama

20:30 Sala azul / Película
Tres colores: Azul
(Dir: Krzysztof Kieślowski, 1993, 1h. 39 min.)
Entradas en ccpucpencasa.com y en la boletería CCPUCP

Cafetería Martina / Concierto
Noel Marambio cuarteto
Carlos Emilio Llerena (saxo)
Alec Marambio (guitarra)
Luca Sustí (batería)
Noel Marambio (contrabajo)

21:00 Sala de conferencias
Conversatorio: Sabores y saberes al vuelo
Karissa Becerra, Valeria Campos y Miguel Giusti
Modera: Alessandra Dibos

Aula 1 / Charla
¿Qué propone el Humanismo Universalista para estos tiempos?
Doris Balvín

Aula 2 / Charla
El nihilismo inherente a las democracias liberales
Vincenzo Cavero

Aula 3 / Conversatorio
Arte y activismo en DDHH
Issela Ccoyllo, Isaac Ernesto y Eduardo Yaguas
Modera: Vania Portugal

Aula 4 / Charla
Interpretación de Escila y Caribdis. Algunas coincidencias con el republicanismo
Owen Gamarra

Aula 5 / Conversatorio
¿Qué es ser mujer? Repensando el sujeto político del feminismo
Rosángel Blas, Luz Muñoz, Carlo Orellano, Daria Peña, Astrid Puertas y María Grazia Sibille

Aula 6 / Charla
¿Hasta dónde puede volar el pensamiento?
Aldo Llanos

21:45 Aula 1 / Charla
La nueva eugenesia. ¿Libertad u opresión genética?
Piero Gayozzo

Aula 2 / Charla
Filosofía, arte, poder, política y sociedad
Ernesto Llanos

Aula 4 / Charla
Para que el Perú emprenda buen vuelo
Ernesto de la Jara

Aula 6 / Charla

¿Qué es el idealismo?

Alejandro Matos

22:15

Sala de conferencias / Conversatorio

El terremoto político de Donald Trump

Farid Kahhat y Gisella López Lenci

Modera: Kathy Subirana

Teatro

Hamlet y la locura dionisiaca: una reflexión filosófico-teatral

Actuación: Fernando Luque

Modera: Victor J. Krebs

Sala azul / Conversatorio

Sobre la película *Tres colores: Azul*

(Dir: Krzysztof Kieślowski, 1993, 1h 39 min.)

Hughes de Chavagnac, Alberto (Chicho) Durant y Giovanna Pollarolo

Modera: Walter Saba

22:30

Aula 1 / Charla

¿Qué son las pseudociencias y cómo nos afectan?

Víctor García Belaúnde

Aula 2 / Charla

Capitalismo y esquizofrenia: Trump, Milei y la estupidez como límite del capital

Rubén Jordán

Aula 3 / Performance y charla

Ceremonia del té: estéticas relacionales, éticas del cuidado y memoria

Javier Ormeño

Aula 4 / Charla

La cultura en tiempos autoritarios.

Un alegato a favor de la libertad cultural

Pablo de los Ríos

Aula 5 / Charla

El “Tao del Bien y el Mal” en el Manuscrito de Huarochirí

Alonso Villarán

Aula 6 / Charla

La ficción del libre albedrío. El determinismo desde el materialismo reduccionista

Diego Rossel

23:15

Aula 1 / Charla

Somos libres: ¿seámoslo siempre? (Hobbes contra La Boétie)

Víctor Andrés Cisneros

Aula 2 / Charla

Género e ideología. En torno a un paralelo entre Karl Popper y Simone de Beauvoir

Carlo Orellano

Aula 3 / Presentación y charla

Dos posibles respuestas acerca de la naturaleza de la disonancia cognitiva: La no creencia y los casos de creencia intermedia

Joé Luis Cabrera y Valeria Mejía

Aula 4 / Charla

Consideraciones sobre el concepto de aura en la obra de Walter Benjamin

Iván Montes

Aula 5 / Charla

Günther Anders y los rostros inhumanos de la tecnología: entre la vergüenza prometeica y los fantasmas del futuro

Juan Pablo Quintero

Aula 6 / Charla

Epistemología y Derechos Humanos

Aymeth Paucar

23:30

Sala de conferencias / Conversatorio

Wittgenstein en pocas palabras

Josué Miranda, Álvaro Revollo y Linda Velásquez

00:00

Aula 1 / Charla

¿Por qué no deberíamos comer animales? Reflexiones desde la ética animal

María Grazia Sibille

Aula 2 / Charla

¿Está obsoleta la filosofía?

Manuel Paz y Miño

Aula 3 / Charla

Una introducción al budismo: El sendero óctuple

Nicolás Matus

Aula 4 / Charla

El cine como metáfora del pensamiento en Wittgenstein

Gonzalo Mendívil

Aula 5 / Charla

Crisis de las políticas científicas universitarias: utilitarismo vs. sentido epistemológico

Iván Montes Iturrizaga

Aula 6 / Charla

Nostalgia, cementerios y digitalidad

Alexadra Reyes

00:45 Sala de conferencias / Charla

¿La virtud del buen profesional y de la buena persona es la misma?

Carlos Castillo

Aula 2 / Charla

¿Existe algo intrínsecamente malo?

María Alejandra Vassi

Aula 3 / Charla

Cuerpo pensante: repensando el pensamiento a través de Spinoza e Ilienkov

Nahuel López

Aula 4 / Charla

La neurociencia de Platón

Hans Contreras

Aula 5 / Charla

¿Nuevo orden mundial? Entre la política de la imposición y la política del consenso

Patricia Stockton

Aula 6 / Charla

Entre tacones y hospedajes: el comercio sexual femenino en el Perú contemporáneo

Flavio Álvarez