

## **KREBS PACUSSICH, VICTOR JORGE**

DOCENTE ORDINARIO - DTC - PRINCIPAL

Dpto de Humanidades - Sección Filosofía

vkrebs@pucp.pe

<http://www.pucp.edu.pe/victor-krebs-pacussich>

Teléfono: 6262000 Anexo IP: 4482

### **DISTINCIONES Y PREMIOS**

**Premio a la Innovación en la Docencia Universitaria 2015**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

Premio

2015

**Reconocimiento a la Investigación 2014**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

Premio

2014

**Premio a la Investigación DGI-PUCP**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

Premio

2011

**Premio a la Investigación DGI-PUCP**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

Premio

2010

**Premio de reconocimiento a la investigación PUCP**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

Premio

2009

**Premio al mejor profesor, Publicidad y Periodismo, Decanato de Comunicaciones**

UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS

Premio

2006

**MIEMBRO**

INTERNATIONAL SOCIETY FOR UNIVERSAL DIALOGUE

Distinción

2003

**INVESTIGADOR NIVEL 2**

PROGRAMA DE PROMOCIÓN AL INVESTIGADOR

Distinción

2002

**MIEMBRO**

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR,CARACAS

Distinción

2002

**MIEMBRO JUNTA REESTRUCTURADORA**

SOCIEDAD VENEZOLANA DE FILOSOFÍA

Distinción

2002

**COORDINADOR DE LA COMISIÓN ELECTORAL**

SOCIEDAD VENEZOLANA DE FILOSOFÍA

Distinción

2001

**MIEMBRO AD HOC DE LA JUNTA DIRECTIVA**

SOCIEDAD VENEZOLANA DE FILOSOFÍA

Distinción

2001

**MIEMBRO DEL DIRECTORIO**

INTERNATIONAL SOCIETY FOR UNIVERSAL DIALOGUE  
Distinción  
2001

**EXCELENCIA ACADÉMICA Y SERVICIO EXTRAORDINARIO A LA COMUNIDAD**  
OUTSTANDING YOUNG MEN IN AMERICA AWARD  
Distinción  
1998

**MIEMBRO**  
AMERICAN SOCIETY OF AESTHETICS  
Distinción  
1998

**MIEMBRO DE LA COMISIÓN ELECTORAL**  
SOCIEDAD VENEZOLANA DE FILOSOFÍA  
Distinción  
1997

**EXTRAORDINARIO SERVICIO A LA COMUNIDAD**  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Distinción  
1995

**EXTRAORDINARIO SERVICIO A LA COMUNIDAD DE NOTRE DAME**  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Distinción  
1990

**EXTRAORDINARY LEADERSHIP AWARD**  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Distinción  
1989

**PEW TEACHING LEADERSHIP AWARD**  
THE UNIVERSITY OF WASHINGTON  
Distinción  
1989

**GRADUATE TEACHING FELLOWSHIP**  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Distinción  
1988

**DISSERTATION FELLOWSHIP**  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Distinción  
1986

**KONRAD ADENAUER STIFFUNG RESEARCH FELLOWSHIP**  
UNIVERSITÄT MÜNSTER  
Distinción  
1986

**MIEMBRO**  
NORTH AMERICAN KANT SOCIETY  
Distinción  
1986

**MIEMBRO**  
AMERICAN PHILOSOPHICAL ASSOCIATION  
Distinción  
1984

**DISTINCIÓN EN LOS EXÁMENES ESCRITO DE GRADO**  
UNIVERSIDAD DE NOTRE DAME INDIANA  
Distinción  
1983

**GRADUATE TEACHING ASSISTANTSHIP**  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Distinción  
1983

**BECARIO**  
VANDERBILT UNIVERSITY  
Distinción  
1981

**PHI BETA KAPPA**  
SOCIEDAD HONORÍFICA NACIONAL  
Distinción  
1981

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

### **ESTUDIOS SUPERIORES UNIVERSITARIOS**

**DOCTORADO**  
PHILOSOPHIAE DOCTOR  
UNIVERSIDAD DE NOTRE DAME INDIANA  
1992 (Graduado/Titulado)

**MAESTRÍA**  
OF ARTS FILOSOFIA  
UNIVERSIDAD DE NOTRE DAME INDIANA  
1984 (Graduado/Titulado)

**BACHILLERATO**  
FILOSOFIA  
VANDERBILT UNIVERSITY AT NASHVILLE, TENNESSEE  
1981 (Graduado/Titulado)

----  
----  
----  
(----)

### **IDIOMAS**

**Alemán**  
Nivel de comprensión escrita: Intermedio  
Nivel de expresión oral: Intermedio  
Nivel de expresión escrita: Intermedio

**Francés**  
Nivel de comprensión escrita: Básico  
Nivel de expresión oral: Básico

**Inglés**  
Nivel de comprensión escrita: Avanzado  
Nivel de expresión oral: Avanzado  
Nivel de expresión escrita: Avanzado

### **CONOCIMIENTOS INFORMÁTICOS**

**Otros**                      Proyector multimedia

**Software utilitario**                      Procesadores de texto

### **ESTUDIOS ESCOLARES**

**MARKHAM**  
PERU  
Secundaria  
Hasta 1973

## **DOCENCIA UNIVERSITARIA**

## **DOCENCIA EN PREGRADO Y/O POSGRADO**

### **DOCENTE TIEMPO COMPLETO PRINCIPAL**

Departamento de Humanidades  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
Del 2013 hasta la actualidad

### **Medio tiempo Asistente de docencia**

Filosofía  
University Of Notre Dame  
Del 1981 hasta la actualidad

### **DOCENTE TIEMPO COMPLETO ASOCIADO**

Departamento de Humanidades  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
Del 2007 hasta el 2012

### **TIEMPO PARCIAL POR ASIGNATURAS ASOCIADO**

Departamento de Humanidades  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
Del 2006 hasta el 2006

### **Por horas Docente contratado**

Ciencias De La Comunicación  
Universidad Peruana De Ciencias Aplicadas  
Del 2004 hasta el 2006

### **TIEMPO PARCIAL POR ASIGNATURAS AUXILIAR**

Departamento de Humanidades  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
Del 2006 hasta el 2006

### **TIEMPO PARCIAL POR ASIGNATURAS CONTRATADO**

Departamento de Humanidades  
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
Del 2003 hasta el 2006

### **Tiempo completo Docente contratado**

FILOSOFÍA - ESTUDIOS GENERALES  
UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR,CARACAS  
Del 1999 hasta el 2003

### **Tiempo completo Docente asociado**

FILOSOFÍA - ESTUDIOS GENERALES  
UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR,CARACAS  
Del 1996 hasta el 1999

### **Tiempo completo Asistente de docencia**

FILOSOFÍA - ESTUDIOS GENERALES  
UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR,CARACAS  
Del 1993 hasta el 1996

### **Por horas Asistente de docencia**

Arts and Letters  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Del 1986 hasta el 1989

### **Por horas Asistente de docencia**

FILOSOFÍA - ESTUDIOS GENERALES  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Del 1986 hasta el 1989

### **Por horas Asistente de docencia**

Arts and Letters  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME  
Del 1983 hasta el 1984

## **LABORES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU**  
**MIEMBRO**  
COMITE DIRECTIVO DE POSGRADO

ESCUELA DE POSGRADO  
DOCTORADO EN FILOSOFÍA  
Del 01 de agosto del 2014 hasta el 31 de julio del 2017

**MIEMBRO**  
COMITE DIRECTIVO DE POSGRADO  
ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN FILOSOFÍA  
Del 01 de agosto del 2014 hasta el 31 de julio del 2017

DIRECTOR DE POSGRADO  
ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN FILOSOFÍA  
Del 01 de agosto del 2011 hasta el 31 de julio del 2014

COMISIONES  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas  
Del 01 de julio del 2009 hasta el 31 de diciembre del 2013

## RECURSOS Y MATERIALES PARA LA DOCENCIA

### FIL142 - TEMAS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA (2014-2)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**Objetivo:** El propósito de esta página web es crear un ambiente rizomático virtual, de interacción abierta, sobre temas de nuestra época; y hacerlo en clave filosófica.

## ASESORÍAS DE TESIS

### Tesis de Licenciatura/Título

CABRERA, Jaime Andres

2015 *El placer en la Ética a Nicómaco, el principio pollyanna y el límite del placer.*

Tesis para optar el grado de: Licenciado en Filosofía

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU, FILOSOFÍA

### Tesis de Maestría

ZELADA, Manuel Andrés

2015 *"El instante eterno del sujeto: Individuo y temporalidad en la subjetividad kierkegaardiana"*

Tesis para optar el grado de: Magíster en Filosofía

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU, FILOSOFÍA

### Tesis de Maestría

LAFERRANDERIE, Emilio José

2014 *"Deleuze y el concepto de arte menor"*

Tesis para optar el grado de: Magíster en Filosofía

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU, FILOSOFÍA

### Tesis de Maestría

SLATER, Lucia

2014 *"El Logos como Principio del Proceso Creativo"*

Tesis para optar el grado de: Magíster en Filosofía

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU, FILOSOFÍA

### Tesis de Maestría

LEÓN, Alejandro

2009 *"Gilles Deleuze: La pasión del pensamiento. Fundamentos para una práctica de libertad"*

Tesis para optar el grado de: Magíster en Filosofía

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU, FILOSOFÍA

### Tesis de Maestría

Lizette Nava

2006 *Metáfora e interpretación en Donald Davidson*

Tesis para optar el grado de: Magíster en Magister en filosofía

VENEZUELA: UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR, Magister en filosofía

### Tesis de Maestría

Fedor Linares

2002 *El mundo como emergencia de lo infundamentado: La crítica wittgensteiniana de la 'Prueba del mundo exterior'*

Tesis para optar el grado de: Magíster en Magister en filosofía

VENEZUELA: UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR, Magister en filosofía

### Tesis de Licenciatura/Título

Daniel Ramos

1999 *El impulso escéptico: relación entre filosofía y cultura en tres textos de Wittgenstein*  
Tesis para optar el grado de: Licenciado o titulado en Licenciatura en Filosofía  
VENEZUELA: UNIVERSIDAD CATOLICA ANDRES BELLO, Licenciatura en Filosofía

**Tesis de Maestría**

Nelson Hamana

1998 *La mirada estética de la medicina Coordinación Académica: Filosofía USB. Nivel Académico: Maestría. Fecha de Defensa: 01 de Mayo de 1998. MUY BUENO*

Tesis para optar el grado de: Magíster en Magister en filosofía  
VENEZUELA: UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR, Magister en filosofía

**JURADOS DE TESIS**

**SEGUNDO JURADO**

*EL PLACER EN LA ETICA A NICOMACO, EL PRINCIPIO POLLYANNA Y EL LIMITE DEL PLACER.*

CABRERA BLUME, JAIME ANDRES

Licenciado en Filosofía

18 de diciembre del 2015

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**

*EL INSTANTE ETERNO DEL SUJETO; INDIVIDUO Y TEMPORALIDAD EN LA SUBJETIVIDAD KIERKEGAARDIANA*

ZELADA PIERREND, MANUEL ANDRÉS

Magíster en Filosofía

07 de diciembre del 2015

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**

*DELEUZE Y EL CONCEPTO DE ARTE MENOR*

LAFERRANDERIE ZAPPARIGGI, EMILIO JOSÉ

Magíster en Filosofía

17 de noviembre del 2014

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**PRESIDENTE DE JURADO**

*LA COMPRESION DEL OTRO EN EL PENSAMIENTO TARDIO DE WITTGENSTEIN*

DE LA JARA SALAZAR, VIVIANA

Magíster en Filosofía

27 de febrero del 2014

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**

*EL LOGOS COMO PRINCIPIO DEL PROCESO CREATIVO*

SLATER VILLAR, LUCIA

Magíster en Filosofía

23 de enero del 2014

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**PRESIDENTE DE JURADO**

*HERMENEUTICA POLITICA. LA CRITICA POSMODERNA DE GIANNI VATTIMO A LA METAFISICA*

MILLA TORO, RICARDO ARTURO

Magíster en Filosofía

23 de julio del 2013

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*LA IMAGEN-TIEMPO EN LA FILOSOFIA DEL CINE DE GILLES DELEUZE*

PIMENTEL PRIETO, SEBASTIÁN

Magíster en Filosofía

07 de mayo del 2013

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**PRESIDENTE DE JURADO**

*LA GENESIS DEL INDIVIDUO EN MAURICE MERLEAU-PONTY. UN ANALISIS FENOMENOLOGICO DE LA PRIMERA INFANCIA*

MANSILLA TORRES, KATHERINE IVONEE

Magíster en Filosofía

19 de febrero del 2013

PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**PRESIDENTE DE JURADO**

*CONTRA EL FUNDACIONALISMO: LAS CERTEZAS DE WITTGENSTEIN Y MOORE*  
LASTRES DAMMERT, PAMELA MARIA  
Magister en Filosofía  
13 de diciembre del 2012  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*RACIONALIDAD CIENTIFICA EN LA PERSPECTIVA DE LA RACIONALIDAD LIMITADA. EL APORTE DE JOHN DEWEY Y THOMAS KUHN A LA COMPRESION DE LA CIENCIA*  
OROZCO CONTRERAS, RICHARD ANTONIO  
Doctor en Filosofía  
10 de diciembre del 2012  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
VERA CUBAS, SANTIAGO  
Licenciado en Filosofía  
05 de julio del 2012  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**PRESIDENTE DE JURADO**

*ESCRITURA Y OBJETIVIDAD IDEAL EN EL PENSAMIENTO DE JACQUES DERRIDA*  
TAPIA CASTILLO, DANILO GUILLERMO  
Magister en Filosofía  
05 de diciembre del 2011  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*LO QUE SE MUESTRA DEL SENTIMIENTO MISTICO. LA ETICA Y SUS LIMITES LOGICOS EN LA OBRA TEMPRANA DE WITTGENSTEIN*  
ANGUERRY PRECIADO, JUAN CÁSTULO  
Magister en Filosofía  
02 de septiembre del 2011  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
LLOSA CANTONI, IVAN EDUARDO  
Licenciado en Filosofía  
06 de julio del 2011  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
ARCE LANAQ, MARIO ALEJANDRO  
Licenciado en Filosofía  
13 de diciembre del 2010  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
ESCOBAR ÑAÑEZ, MARÍA ROXANA  
Licenciado en Filosofía  
06 de julio del 2010  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL.*  
NAVARRO CHÁVEZ, VANESSA VITTALIA  
Licenciado en Filosofía  
07 de julio del 2009  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**

*GILLES DELEUZE: LA PASION DEL PENSAMIENTO. FUNDAMENTOS PARA UNA PRACTICA DE LIBERTAD*  
LEÓN CANNOCK, ALEJANDRO  
Magister en Filosofía  
19 de febrero del 2009  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*

GONZÁLES MÁRQUEZ, EDUARDO ALFONSO  
Licenciado en Filosofía  
15 de diciembre del 2008  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
SEIFERT BONIFAZ, MANUEL  
Licenciado en Filosofía  
09 de diciembre del 2008  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL.*  
VALDIVIESO BAUTISTA, ALBA CLEMENCIA  
Licenciado en Filosofía  
14 de noviembre del 2008  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
PALLARDEL APARICIO, JUAN CARLOS  
Licenciado en Filosofía  
08 de septiembre del 2008  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**  
*SILENCIO SOBRE LO ETICO, EL PROBLEMA DEL SENTIDO DE LA VIDA Y DEL SUICIDIO EN LA OBRA TEMPRANA DE LUDWIG WITTGENSTEIN*  
RABI HIRATA, RASCHID JUAN CARLOS  
Licenciado en Filosofía  
28 de agosto del 2008  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**PRESIDENTE DE JURADO**  
*IRREDUCTIBILIDAD, INDETERMINACION Y NORMATIVIDAD: LA PERSPECTIVA DE LO MENTAL Y LO FISICO*  
ESCAJADILLO SALDÍAS, CÉSAR AUGUSTO  
Magíster en Filosofía  
22 de agosto del 2008  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL.*  
PIMENTEL PRIETO, SEBASTIÁN  
Licenciado en Filosofía  
10 de julio del 2008  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**SEGUNDO JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
CALDERÓN MOROCHO, JENNY  
Licenciado en Filosofía  
07 de diciembre del 2007  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
SOTA SEGOVIA, RAÚL  
Licenciado en Filosofía  
04 de diciembre del 2007  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
SALA EGUREN, MARIELLA TERESA  
Licenciado en Filosofía  
04 de diciembre del 2007  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**  
*EXAMEN ESCRITO Y ORAL*  
HILDEBRANDT LOREDO, ANDRÉS  
Licenciado en Filosofía



16 de mayo del 2007  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL.*  
TARNAWIECKI CHÁVEZ, RODOLFO NICOLÁS  
Licenciado en Filosofía  
15 de mayo del 2007  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

**TERCER JURADO**

*EXAMEN ESCRITO Y ORAL.*  
VALLE MANSILLA, GABRIEL FABRIZIO  
Licenciado en Filosofía  
15 de marzo del 2007  
PERU: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

## **INVESTIGACIONES**

### **Filosofía, cine y tecnología**

----

Investigador principal  
2009

### **PROBLEMAS FILOSOFICOS DEL SIGLO XXI**

[Financiadora] DAP PUCP - direccion de academica del profesorado (PERU) / centro de estudios filosoficos pucp - filosofia (PERU)  
Investigador principal  
2014

### **Lo indecible, o: Hacia un nuevo paradigma entre filosofía, psicoanálisis y cine**

[Financiadora] PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU - DIRECCION DE GESTION DE LA INVESTIGACION (DGI) (PERU) / PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU - DIRECCION DE GESTION DE LA INVESTIGACION (DGI) (PERU)  
Investigador principal  
2011

### **Los nuevos medios a los 100 años de McLuhan, 2011**

[Financiadora] FUNDACION TELEFONICA - ALTA TECNOLOGIA ANDINA (PERU) / FUNDACION TELEFONICA - ALTA TECNOLOGIA ANDINA (PERU)  
Investigador principal  
2011

### **El complejo pigmiónico**

----

Investigador principal  
2004

### **Seeing Wittgenstein Anew: New Essays on Aspect-Seeing (comp. com William Day)**

Cambridge University Press - ()  
Investigador principal  
2003

### **SEEING WITTGENSTEIN ANEW: NEW ESSAYS ON ARPECT-SEEING**

UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE - (REINO UNIDO)  
Investigador principal  
2003

### **WITTGENSTEIN IN SPANISH**

COMMITTE ON HISPANICS - (ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA)  
Investigador principal  
2003

### **WITTGENSTEIN Y LA RECUPERACIÓN DEL SENTIDO**

----

Investigador principal  
2002

### **LA NUEVA LECTURA DEL TRACTATUS LÓGICO-PHILOSOPHICUS EN NA**

----

Investigador principal  
1999

## **PUBLICACIONES**

### **ARTÍCULOS EN PUBLICACIONES PERIÓDICAS**

- KREBS, V. J.** (2016). Palabras como bellotas. Lenguaje y cuerpo en Wittgenstein. *Revista de Artes y Humanidades UNICA* , 1 (45)
- KREBS, V. J. / ASCÁRATE, L. M. y CARAVEDO, J. E. (Comps.)** (2015). Rizoma Filosófico. Notas sobre la educación en el siglo XXI. *Revista Blanco y Negro* , 6 (2)
- KREBS, V. J. y JOCHAMOWITZ, E.** (2013). Catástrofe y despertar: El tiempo en Walter Benjamin. *Calibán, Revista Latinoamericana de Psicoanálisis* , 1 (11), pp. 175-181. Recuperado de: <https://fepal2012a2014.wordpress.com/2012/12/03/revista-caliban/>
- KREBS, V. J.** (2013). The Power of Ghosts. Psychic Awakening in the Virtual World. *Jung Journal* , 7 (4), pp. 31-38.
- KREBS, V. J.** (2010). Contra el Tráfico: reflexiones en torno al tráfico limeño. *El Grito* , 1
- KREBS, V. J.** (2010). Más aca de la verdad, o: Hacia la visión de los aspectos. *Logoi* , 15, pp. 143-152.
- KREBS, V. J.** (2010). Nacionalismo de estos tiempos. *Ideele, Revista del Instituto de Defensa Legal* , 200, pp. 108-109.
- KREBS, V. J.** (2009). El soñado bien, el mal presente. *Hueso Húmero* , 53
- KREBS, V. J.** (2007). Subjetividad, interioridad y mística en Wittgenstein. *PSIKEBA* , (4) Recuperado de: [http://www.psykeba.com.ar/articulos/VK\\_wittgenstein\\_aspectos.htm](http://www.psykeba.com.ar/articulos/VK_wittgenstein_aspectos.htm)
- KREBS, V. J.** (2006). En torno a pigmalión: el pensamiento del cine. *Actas del V Congreso Nacional de filosofía* .
- KREBS, V. J.** (2006). La Venganza de Dioniso: Una lectura arquetipal de la violencia. *PSIKEBA* , Recuperado de: <http://www.psykeba.com>
- KREBS, V. J.** (2006). Más allá del complejo pigmaliónico: reflexiones sobre el temor a la vitalidad y la mirada del cine. *Hueso Húmero* , 48, pp. 21-49.
- KREBS, V. J.** (2006). Reflexiones sobre la imagen en tiempo de titanes. *Pozo de letras* , Recuperado de: [www.upc.edu.pe/bolsongei/bol/15/322/krebs2.pdf](http://www.upc.edu.pe/bolsongei/bol/15/322/krebs2.pdf)
- KREBS, V. J.** (2005). El olvido de la educación. *Pozo de letras* , 4
- KREBS, V. J.** (2005). La venganza de Dioniso: una lectura arquetipal de la violencia. *Hueso Húmero* , 46, pp. 5-34.
- KREBS, V. J.** (2004). El exilio de la credibilidad. *Pozo de letras* , 3
- KREBS, V. J.** (2004). El halo del cine: Tarantino y Almodóvar sobre la represión de lo femenino. *XV Congreso Interamericano/VIII Iberoamericano de Filosofía* .
- KREBS, V. J.** (2003). Descenso al caos primordial: Filosofía, cuerpo, y el impulso pigmaliónico. *Hueso Húmero* , 42
- KREBS, V. J.** (2002). El cuerpo sutil del lenguaje y el sentido perdido de la filosofía. *Areté* , 14
- KREBS, V. J.** (2002). Escepticismo cultural y pornografía. *Argos* , 37
- KREBS, V. J.** (2002). Escepticismo cultural y pornografía. *Argos* , 37, pp. 7-22. Recuperado de: <http://www.argos.dsm.usb.ve/archivo/37/1.pdf>
- KREBS, V. J.** (2002). Las raíces del yo. *Zona Tórrida* , 34
- KREBS, V. J.** (2001). 'Around the Axis of Our Real Need': The Ethical Point of Wittgenstein's Philosophy. *European Journal of Philosophy* , 9
- KREBS, V. J.** (2001). Reseña de 'Armónico-Disonante: Reflexiones de arte y estética', de María Elena Ramos. *Revista Venezolana de Filosofía* , 41
- KREBS, V. J.** (2001). Ver aspectos, imaginación y sentimiento en el pensamiento de Wittgenstein. *Apuntes filosóficos* , 18
- KREBS, V. J.** (2000). La transfiguración de la filosofía: Wittgenstein y la recuperación del sentido. *Filosofía* , 11
- KREBS, V. J.** (2000). The Subtle Body of Language and the Lost Sense of Philosophy. *Philosophical Investigations* , 23
- KREBS, V. J.** (1999). La visión del lenguaje de Wittgenstein [Excursus: Wittgenstein's Vision of Language, Chapter VII of The Claim of Reason, Stanley Cavell] - Traductor. *LOGOI* , (2), pp. 9-43.
- KREBS, V. J.** (1999). Melancolía cultural y curiosidad moral. *Revista de Filosofía* , 9
- KREBS, V. J.** (1999). Stanley Cavell: La recuperación del deseo. *Logoi* , 2

- KREBS, V. J. (1998). 'Espíritus sobre las ruinas': Wittgenstein y el pensamiento estético. --- , 10
- KREBS, V. J. (1998). Imagen, memoria y palabra. --- , 11
- KREBS, V. J. (1998). Pensando con el alma y 'el tonto prejuicio científico de nuestro tiempo'. *Filosofía* , 9
- KREBS, V. J. (1997). La Labor Olvidada del Pensar: Reflexiones en torno a la filosofía, el arte y la memoria. *Argos* , 26
- KREBS, V. J. (1997). Lo bueno, lo malo y lo bello. *Zona Tórrida* , 29
- KREBS, V. J. (1996). El naturalismo trascendental del último Wittgenstein. *Ideas y Valores* , 100
- KREBS, V. J. (1995). La Dimensión Tácita del Sentido: Las formas de vida en Wittgenstein. *Revista Venezolana de Filosofía* , 31
- KREBS, V. J. (1995). La estética de Wittgenstein. *Introducción a Estética: Wittgenstein, Analys-art (número especial)* , 13
- KREBS, V. J. (1995). Una cuestión de intención (Stanley Cavell). *Analys-art* , 13
- KREBS, V. J. (1993). Against Idolatry and Toward Psychology. *The San Francisco Jung Institute Library Journal* , 12
- KREBS, V. J. (1986). Objectivity and Meaning: Wittgenstein on Following Rules. *Philosophical Investigations* , 9

## LIBRO COMPLETO

- KREBS, V. J. (2014). *La imaginación pornográfica* . LIMA: Lápix Editores.
- KREBS, V. J. y Castro, A. (Eds.) (2012). *Aspectos de la Tolerancia vol V: Tolerancia: Filosofía iberoamericana y aspectos diversos de la tolerancia* . LIMA: Fondo Editorial PUCP. Recuperado de: [http://cef.pucp.edu.pe/tolerancia\\_v5.htm](http://cef.pucp.edu.pe/tolerancia_v5.htm)
- KREBS, V. J. / Day, W. (Ed.) (2010). *Seeing Wittgenstein Anew: New Essays on Aspect-Seeing* . Cambridge University Press.
- KREBS, V. J. (2010). *The Bodily Root: Seeing Aspects and Subjective Experience* , Cambridge University Press.
- KREBS, V. J. (2008). *La recuperación del sentido: Ensayos en torno a Wittgenstein, lo trascendente y la filosofía* . Equinoccio.
- KREBS, V. J. (2008). *LA RECUPERACIÓN DEL SENTIDO. Ensayos sobre Wittgenstein, la filosofía y lo trascendente* . Equinoccio.
- KREBS, V. J. (2005). *Interpretando al Otro: Imperialismo conceptual y relativismo como síntomas* . Universidad Nacional de Colombia.
- KREBS, V. J. (Ed.) (2004). *Foundations of Metatechnics (Traducción del libro de Ernesto Mayz Vallenilla)* . University Press of America.
- KREBS, V. J. (2003). *El problema de la subjetividad y la importancia de ver aspectos en Wittgenstein* . Siglo del Hombre.
- KREBS, V. J. (1998). *Del Alma y el Arte: Reflexiones en torno a la cultura, la imagen y la memoria* , Arte.
- KREBS, V. J. (Ed.) (1998). *Stanley Cavell: The Caracas Seminars - Traductor* . Equinoccio.
- KREBS, V. J. (1997). *Locura y Memoria del Arte* . Museo de Bellas Artes de Caracas.
- KREBS, V. J. (1992). *Wittgenstein's transcendentalism* . University of Notre Dame.
- KREBS, V. J. (Ed.) (1986). *Immanuel Kant - ¿Qué quiere decir orientarse en el pensar? [Was heisst: sich im Denken orientieren?]* (manuscrito inédito con notas críticas) - Traductor . -.

## PARTE O CAPÍTULO DE LIBRO

- KREBS, V. J. (2016). Espectrais Gramáticas: Entre Wittgenstein, Derrida e Deleuze. En *Wittgenstein nas Américas: Legacy e Convergências* . SALVADOR: University Pres da Universidade Federal da Bahia.
- KREBS, V. J. (2015). Frente al rostro: Wittgenstein, Levinas y Cavell. En *La mirada de los otros* . (pp. 51-68) Fondo Editorial PUCP.
- KREBS, V. J. (2015). The Pygmalionic Impulse. A Neo-Romanticism for Emerging Media. En *The Philosophy of Emerging Media: Understanding, Appreciation and Application* . (pp. 82-96) OXFORD: Oxford University Press.
- KREBS, V. J. y CARAVEDO, J. E. (2014). PROLOGO. ALEJANDRO DEUSTUA PENSADOR DE LA LIBERTAD Y LA ARQUITECTURA. En *COLECCION CLASICOS PERUANOS ARQUITECTURA Y PENSAMIENTO, II: LO BELLO EN EL ARTE DE ALEJANDRO O. DEUSTUA* . (pp. 15-36) LIMA: FONDO EDITORIAL PUCP.
- KREBS, V. J. (2014). ASPECTOS DO CETICISMO: CAVELL, WITTGENSTEIN E O GIRO CLÍNICO NA FILOSOFIA. En *Wittgenstein: Notas sobre Lógica, Pensamento e Certeza* . (pp. 221-236) PELOTAS: Nefil. Recuperado de: <http://nepfil.ufpel.edu.br/studia/acervo/studia-05.pdf>

**KREBS, V. J.** (2012). La cabeza de León. Ver aspectos y el sentido de la tolerancia en Wittgenstein. En *Aspectos de la Tolerancia vol V: Tolerancia: Filosofía iberoamericana y aspectos diversos de la tolerancia* . (pp. 349-359) LIMA: Fondo Editorial PUCP.

(2009). 'Looking Philosophically Beneath Our Feet': Stanley Cavell y la recuperación de la sensibilidad. En **KREBS, V. J.**, Encuentros con Stanley Cavell . Plaza y Valdés Editores.

(2008). --- En **KREBS, V. J.**, La Universidad en tiempos de penuria . *Equinoccio*.

(2008). --- En **KREBS, V. J.**, ¿Por qué leer a Wittgenstein hoy? . *PUCP*.

(2005). --- En **KREBS, V. J.**, El halo del cine: Almodóvar y Tarantino sobre la represión de lo femenino . ---.

(2003). --- En **KREBS, V. J.**, 'Descending into Primeval Chaos':Philosophy, the Body, and the Pygmalionic Impulse . *Rodopi*.

(2001). **The Claim of Reason (traducción del capítulo)**. En **KREBS, V. J. (Ed.)**, Stanley Cavell: Normal y natural (Traducción) . *Revista venezolana de filosofía*.

## OTRAS PUBLICACIONES

**KREBS, V. J.** (2005). *Beyond the Pygmalionic: The Cultural Significance of Film* . [Mensaje en Blog]. Recuperado de: <http://www.isud.org>

**KREBS, V. J.** (2005). *¿Por qué leer a Wittgenstein hoy?* . [Mensaje en Blog]. Recuperado de: <http://www.pucp.edu.pe/invest/cef>

**KREBS, V. J.** (2004). *Ver Aspectos y el sentido de la tolerancia en Wittgenstein* . [Mensaje en Blog]. Recuperado de: <http://www.pucp.edu.pe/eventos/congresos/filosofia>

**KREBS, V. J.** (2003). *Dyonisus Revenge: Some Thoughts on Cultural Hybris, Suffering and Terror* . [Mensaje en Blog]. Recuperado de: <http://www.isud.org>

**KREBS, V. J.** (2001). *Algunas anotaciones sobre 'Armónico Disonante: Reflexiones de arte y estética', de María Elena Ramos* . [Mensaje en Blog].

**KREBS, V. J.** (2001). *La lectura de lo invisible: El texto filosófico* . [Mensaje en Blog]. Recuperado de: <http://www.universalia.usb.ve>

**KREBS, V. J.** (1998). *Mind Soul Language in Wittgenstein* . [Mensaje en Blog]. Recuperado de: <http://www.bu.edu/wcp/Papers/Lang/LangKreb.htm>

**KREBS, V. J.** (1994). *La marginación filosófica del arte (Arthur Danto)* .

**KREBS, V. J.** (1994). *Travesías del Yo: Del símbolo a la ciencia, y de vuelta (Luis Castro Leiva)* .

## SIN CLASIFICACIÓN

**KREBS, V. J.** (2009). *La importancia del Ocio* . ---.

**KREBS, V. J.** (2008). *¿Principio de caridad o hybris?* . ---.

**KREBS, V. J.** (2008). *Principle of charity or hybris? | [¿Principio de caridad o hybris?]* . ---.

## EVENTOS

### **The Non Representational in Psychoanalysis and Philosophy**

Expositor-conferencista  
The Unsayable in Psychoanalysis and Philosophy  
2015

### **Pensar el dinero**

Expositor-conferencista  
In God We Trust. El complejo del dinero  
2015

### **Mayéutica, Fundación Telefónica**

Expositor-conferencista  
"Identidad, tiempo y el pensamiento mágico en la red"  
2015

### **Relating the Rhetoric, Politics, and Experience of Conversion**

Expositor-conferencista  
The Shadow of Latinamerican ¿Machismo?  
2015

**Congreso Internacional**

Expositor-conferencista  
The Shadow of Latinamerican: Machismo  
2015

**Congreso Internacional**

Expositor-conferencista  
Wittgenstein, Bion and teh Unsayable, III  
2015

**Congreso Internacional**

Expositor-conferencista  
Wittgenstein, Bion and the Unsayable, II  
2015

**Congreso Internacional**

Expositor-conferencista  
Wittgenstein and Bion on the Unsayable, I  
2015

**Wittgenstein Workshop**

Expositor-conferencista  
Bion and Wittgenstein on the Unsayable  
2015

**Conferencia**

Expositor-conferencista  
Wittgenstein, Psychoanalysis and Philosophy  
2015

**Workshop**

Comentarista  
2015

**Symposium on psychoanalysis and philosophy**

Expositor-conferencista  
Some notes on Bion and Wittgenstein  
2015

**Taller sobre "Wittgenstein's Way to Transformative Philosophy"**

Comité organizador  
2014

**EL PENSAMIENTO DEL CINE, COLOQUIO INTERNACIONAL DE CINE Y FILOSOFIA Homenaje a Cavell**

Comité organizador  
2014

**El pensamiento del cine. Coloquio internacional sobre cine y filosofía en homenaje a Stanley Cavell**

Expositor-conferencista  
Melancolía cultural y perfeccionismo moral en La muralla verde  
2014

**Lo que está por venir. Diez años sin Jacques Derrida**

Comentarista  
2014

**X Simposio de Estudiantes de Filosofía**

Expositor-conferencista  
Cine, género y psicoanálisis: un debate filosófico  
2014

**Filosofía, arte y sociedad. Jornadas sobre Gilles Deleuze.**

Expositor-conferencista  
Gramáticas espectrales. Entre Wittgenstein, Deleuze y Derrida.  
2014

**Festival de las Humanidades 2014**

Expositor-conferencista  
Por qué y para qué filosofía en el Perú contemporáneo  
2014

**International Congress of Relational Psychoanalysis and Psychotherap**

Expositor-conferencista

An Existential Deconstructive Reading of Freud's Mourning and Melancholy  
2013

**XVII Congreso de la Sociedad Interamericana de Filosofía**

Expositor-conferencista  
Gramática Espectral: Silencios en Derrida y Wittgenstein  
2013

**I International Colloquium: Perspectives from Wittgenstein**

Expositor-conferencista  
Wittgenstein's Ghosts: Seeing Aspects Between Derrida and Deleuze  
2013

**Technology, Emergence, and Intersubjectivity: Implications For Analysis and Culture**

Expositor-conferencista  
The Power of Ghosts: Psychic awakening in the virtual world  
2013

**Conferencias sobre Jung**

Expositor-conferencista  
Imágenes contemporáneas en los medios audiovisuales masivos: ¿Mutaciones o adaptaciones al entorno  
2013

**Curso de perfeccionamiento magisterial, ICPNA**

Expositor-conferencista  
La educación cívica y los nuevos medios  
2012

**Psychology and the other, Lesley, Cambridge/Boston, Massachusetts, 27 de setiembre al 5 de octubre del 2011**

Expositor-conferencista  
Negative capability, a philosophical perspective  
2011

**The Philosophy of Stanley Cavell**

Comentarista  
2010

**Dionysus' Revenge: Some afterthoughts**

Ponente  
Dionysus' Revenge: Some afterthoughts  
2010

**El consumismo como objeto de reflexión cívica**

Ponente  
El consumismo como objeto de reflexión cívica  
2010

**Cine y filosofía, algunas reflexiones**

Ponente  
Cine y filosofía, algunas reflexiones  
2009

**Curso de perfeccionamiento magisterial**

Ponente  
Algunas reflexiones sobre la inconciencia cívica  
2009

**Curso de perfeccionamiento magisterial**

Ponente  
Inconciencia cultural  
2008

**Ciclo de conferencias**

Ponente  
Aspectos de la tolerancia  
2007

**Ciclo de conferencias: La Actualidad de Hegel**

Ponente  
Sistema o fragmentos de filosofía: Hegel y Kierkegaard hoy  
2007

**Conferencia Plenaria, II Congreso Iberoamericano de Estudiantes de Filosofía: Desafíos Actuales del Quehacer Filosófico**

Ponente

Si [vi]viese de manera totalmente diferente "Contribuciones wittgensteinianas para una filosofía del futuro"  
2006

**Ciclo de conferencistas internacionales**

Ponente

Más allá del complejo pigmaliónico: Reflexiones sobre el temor a la vitalidad  
2006

**La mirada del cine: Filosofía, verdad y devenir**

Ponente

La mirada del cine: Filosofía, verdad y devenir  
2006

**Ciclo de Charlas "Los tiempos de la modernidad"**

Ponente

Más allá del Pigmalión: El cine y la modernidad  
2005

**¿Por qué leer filosofía hoy?**

Ponente

¿Por qué leer a Wittgenstein hoy?  
2005

**Panel on Hispanic Philosophy: Wittgenstein and Latin America**

Ponente

Cultural Diversity and Gramatical Tolerance: Wittgenstein on Seeing Aspects and Latin American Thinking  
2004

**The Halo of Movies: Almodóvar, Tarantino and the Repression of the Feminine**

Expositor-conferencista

The Halo of Movies: Almodóvar, Tarantino and the Repression of the Feminine  
2004

**El trascendentalismo de Wittgenstein**

Expositor-conferencista

El trascendentalismo de Wittgenstein  
1981

**ALGUNAS ANOTACIONES ACERCA DE ARMÓNICO-DISONANTE DE MARIA ELENA RAMOS**

Ponente

**ALMA Y MEMORIA DEL ARTE**

Ponente

**DESCENDING INTO PRIMAЕVAL CHAOS: PHILOSOPHY, THE BODY AND THE PORNOGRAPHIC IMAGINATION**

Ponente

**DESCENDING INTO PRIMEVAL CHAOS: PHILOSOPHY, THE BODY, AND THE PYGMAIONIC IMPULSE**

Ponente

**DIONYSUS'REVENGE:SOME THOUGHTS ON CULTURAL HYBRIS, SUFFERING AND TERROR**

Ponente

**EL ALMA Y LA INMAGEN DEL ARTE**

Ponente

**EL NATURALISMO TRANSCENDENTAL DE WITTGENSTEIN**

Ponente

**ESCEPTICISMO CULTURAL Y LA IMAGEN PORNOGRÁFICA: ALGUNOS PENSAMIENTOS EN TORNO A PIGMALIÓN Y AFRODITA  
PORNÉ**

Ponente

**IMAGEN, MEMORIA Y PALABRA**

Ponente

**IMAGINACIÓN, VER ASPECTOS Y FILOSOFÍA EN EL PENSAMIENTO DE WITTGENSTEIN**

Ponente

**IMAGINACIÓN Y SENTIMIENTO EN WITTGENSTEIN**

Ponente

**IMPERIALISMO CONCEPTUAL Y RELATIVISMO COMO SÍNTOMAS**

Ponente

**LA LECTURA DE LO INVISIBLE: EL TEXTO FILOSÓFICO**

Ponente

**LA UNIVERSIDAD EN TIEMPOS DE PENURIA**

Ponente

**LOOKING PHILOSOPHICALLY BENEATH OUR FETT, II: WITTGENSTEIN'S PATHOLOGYZING OF PHILOSOPHY**

Ponente

**LOOKING PHILOSOPHICALLY BENEATH OUR FETT: WITTGENSTEIN'S METHODS**

Ponente

**MIND, SOUL, LANGUAGE IN WITTGENSTEIN**

Ponente

**MIND SOUL LANGUAGE IN WITTGENSTEIN**

Ponente

**PASIÓN ESTÉTICA Y CURIOSIDAD MORAL**

Ponente

**RAÍCES DEL YO: PASIÓN, RAZÓN Y RE-CUERDO**

Ponente

**REFLEXIONES SOBRE LA IMAGEN EN NUESTRA ÉPOCA TECNOLÓGICA**

Ponente

**RELACIONES INVISIBLES: LA LOGICA DEL CINE**

Ponente

**SEEING ASPECTS IN WITTGENSTEIN'S**

Ponente

**THE NEW READING OF THE TRACTATUS AND THE ETHICAL POINT OF WITTGENSTEIN'S PHILOSOPHY**

Ponente

**THE SUBTLE BODY OF LANGUAGE AND THE SPLIT MIND OF PHILOSOPHY**

Ponente

**THINKING PHILOSOPHICALLY BENEATH OUR FEET: WITTGENSTEIN, SEEING ASPECTS AND THE PHILOSOPHICAL PROBLEM**

Expositor-conferencista

**V CONGRESO NACIONAL DE FILOSOFÍA**

Comité científico-académico

**VER ASPECTOS EN WITTGENSTEIN**

Ponente

**WITTGENSTEIN AND THE MATTER OF LANGUAGE**

Expositor-conferencista

**WITTGENSTEIN Y LA MATERIA DEL LENGUAJE**

Ponente

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

**Miembro de la comisión de revisión del plan de estudios de Filosofía**

Facultad de Letras y Ciencias Humanas - Pontificia Universidad Católica del Perú  
Del 23 de noviembre del 2013 hasta la actualidad.

## **PRODUCCIONES**

### **PRODUCCIÓN TÉCNICA**

**Foundations of Metatechnics (Ernesto Mayz Vallenilla). University Press of America.**

2004

Otros productos Técnicos y/o profesionales - Otros



Autor

**"Normal y Natural" (Stanley Cavell).**

2001

Otros productos Técnicos y/o profesionales - Otros

Autor

**"La visión del lenguaje de Wittgenstein" (Stanley Cavell).**

1999

Otros productos Técnicos y/o profesionales - Otros

Autor

**Stanley Cavell, The Caracas Seminars. Equinoccio.**

1998

Otros productos Técnicos y/o profesionales - Otros

Autor

**"¿Qué quiere decir orientarse en el pensar?" (Immanuel Kant).**

1986

Otros productos Técnicos y/o profesionales - Otros

Autor

## PRODUCCIÓN ARTISTICO CULTURAL

**Pasiones ocultas. Qué hay detrás del debate sobre la unión civil..**

2014

Otras producciones

Autor

**Conversaciones en La Plaza, proyecto de reflexiones públicas en torno a temas de interés social, a partir de obras teatrales en Lima, Agosto, octubre, diciembre 2011; abril, julio, septiembre y diciembre del 2012.**

2012

Otras producciones

Autor

## CURADURIA

**Décimo Aniversario de INDIGO.**

2014

Curaduría

Autor

**Paisajes Reversibles. Muestra trabajada por los artistas Andrea Tregear y Marina Gracia Burgos.**

2014

Curaduría

Autor

**Seres en el tiempo. Muestra de retratos trabajados por el artista Luis Emiliano.**

2014

Curaduría

Autor

**Primera exposición plástica de Luisa Gubbins, Museo Pedro de Osma, enero-febrero 2012 .**

2012

Curaduría

Autor

**Ciudadano expandido: El futuro es hoy, Centenario de Marshall McLuhan en Lima.**

2011

Curaduría

Autor

**Película Don Peyote, New York,.**

2011

Curaduría

Autor